

CORSO INTERMEDIO DI FOTOGRAFIA 2017

1° MOD- TECNICA FOTOGRAFICA AVANZATA



LODI | LUNEDI 6 FEBBRAIO 2017



CORSO INTERMEDIO- MODULO :: 1 | TECNICA AVANZATA

Il primo modulo intermedio è composto da **sette appuntamenti, cinque incontri teorici e due uscite sul campo**, per approfondire in modo completo ed esauriente le tecniche avanzate nella ripresa fotografica.

Il controllo completo di tutte le funzioni della macchina, alla messa a fuoco nelle sue tecniche reportagistiche e di street photography.

Tema particolarmente approfondito sarà l'uso del flash, affrontato con una teoria completa, con esempi pratici e immediati.

L'intero corso prevede una messa in pratica dei concetti spiegati in aula e un supporto alla selezione e analisi delle proprie immagini.

LA REFLEX in profondità: le configurazioni di uso più complete, le tecniche di esposizione per reportage ti permetteranno di approfondire e migliorare l'uso della tua macchina fotografica in ogni momento e situazione. La messa a fuoco nelle differenti modalità e configurazioni, la tecnica dell'iperfocale e le tecniche di ripresa sportiva per un controllo completo di cosa mettere a fuoco e cosa no.

LA LUCE: La *qualità*, come riconoscerla dove cercala come vederla; la *quantità*, come dosarla, come ottimizzarla come controllarla, tecniche avanzate d'esposizione e utilizzo della luce naturale.

La luce ottimale nel ritratto, nel paesaggio, nella fotografia notturna.

FLASH 1: lezioni teorica sull'uso del Flash sia in manuale che in automatico per un buon controllo di una luce "difficile" ma interessante

FLASH 2: tecniche avanzate dell'uso del Flash per congelare il momento, per evidenziare il soggetto e per divertirsi con "effetti speciali" 😊

TECNICHE DI EDITING: la tecnica, il metodo e le modalità migliori per sezionare il proprio lavoro, per creare un proprio approccio alla fotografia e definire un percorso formativo coerente e costante.

Inizio lezioni lunedì 6 febbraio 2017

Le lezioni si terranno tutti i lunedì dalle 21:00 alle 23:00 fino a lunedì 6 marzo.

Le date delle uscite sul campo saranno concordate in seguito.

Il corso si svolgerà in via Vistarini 30, Lodi, presso la sede del Gruppo Fotografico Progetto Immagine.

Ad ogni partecipante sarà fornito materiale didattico in formato digitale, una bibliografia e link a siti internet di supporto.

Il COSTO del primo modulo è di 150 €

Per i soci del gruppo fotografico progetto immagine o corsisti corso base edizione autunno 2015 SCONTO 20€ (costo finale 130€)

Per partecipare al corso è necessaria la preiscrizione non impegnativa, al link su www.mrpraina.com

Il saldo della quota di iscrizione avverrà la prima sera del corso

L'attivazione del corso è soggetta ad un numero minimo di partecipanti.

Il programma potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione.

Corso intermedio - MODULO :: 2 | COMUNICARE PER IMMAGINI

Sarà previsto al termine del primo modulo un secondo modulo, per approfondire, con l'analisi delle teorie della comunicazione e della composizione, il linguaggio fotografico evoluto.

Attraverso lo studio di grandi autori di riferimento, si arriva a sviluppare una "propria visione" e capacità critica. Particolare attenzione verrà data alla creazione, sviluppo e selezione delle proprie foto e della propria e autentica interpretazione del soggetto.

Gli argomenti trattati saranno:

- ✓ Teoria evoluta della composizione secondo la Gestalt
- ✓ Il colore nella comunicazione per fotografie, teoria del campo e fuori campo
- ✓ Breve storia della composizione attraverso i grandi autori della fotografia
- ✓ Linee di forza e la "tensione" dell'immagine
- ✓ Come si crea un portfolio e come sviluppare la propria visione fotografica

I due moduli sono indipendenti e posso essere frequentati singolarmente, previo colloquio col docente.

PER INFORMAZIONI